

嘉峪关学校举办 “四段双检教学模式”阶段性研究汇报会

日前,嘉峪关学校在阶梯教室举办了“四段双检教学模式”阶段性研究汇报会,将学校近三年的研究经历和成果进行了梳理和展示,会上,播放了记载研究经历的专题片,展示了语文、数学两节观摩课,语文数学教研组分别就观摩课例进行了教学模式的解读与说明,顾松堂、张国丽等专家进行了点评。学校还集结了《建模,有效教学的有效途径》一书,其中收

录了一 - 六年级的语文、数学学科、低段和高段的英语学科、音乐、美术、体育、科学、信息技术的课例、模式解读、反思、辅助学案;充分总结了“四段双检教学模式”研究在不同学科的广泛应用。

“四段双检教学模式”是嘉峪关学校近年来在继承国内先进教学模式基础上,独创的一种教学模式。嘉峪关学校自2009年起,开始了建构教学模式

的研究,在学习研究大量教学理论的基础上,创设了“四段双检”教学模式,探索之路十分艰辛,老师们经历了拒绝、排斥、了解、下水、打磨、提炼、培训等多个阶段,终于摸索出一套行之有效的“四段双检”教学模式,推进了高效课堂的架构,推动了学校研修文化的提升,提高了教师专业技能,提高了课堂教学水平。

建模,有效教学的有效途径 ——嘉峪关学校展开“四段双检”教学模式研究

有效教学是每所学校、每位教师梦寐以求的目标。如何抵达“有效课堂”这个目标?建模就是最有效的方式之一。鉴于这样的认识,我们自2009年开始了教学模式的研究。

一、建立模式

在充分学习各种先进教育理论流派、学习模式、“九大范式”教学模式的基础上,结合学校现状,在专家指导下,确定了以目标为导向的“四段双检教学模式”。旨在通过这样的程序,开展学科课堂教学活动,实现以当堂或模块达标为目的的有效教学,最大限度的实现每个学生的有意义学习。

二、模式流程

(一)“四段双检教学模式”的具体流程如下:

前检激学——>定策学习——>巩固练习——>后检反馈

(二)具体环节实施过程

1.前检激学:主要起到三方面的作用,一是目标告知;二是了解学生学习新知的已有经验;三是激学,通过多种方式激发学生的学习动机,引起意向的学习。

2.定策学习:选择策略——必须根据教学目标、课型、学生的认知规律来选择。小学阶段,可供选择并应用广泛的策略有启发讲授策略、合作学习策略、探究策略、先学后教策略、自主学习策略等。在具体实施过程中,这些策略一般是组合交替使用。

3.巩固练习:根据目标通过设计层级练习题组,巩固学生的学习成果,从而进一步完成学习目标。

4.后检反馈:指课时或单元新授后,通过各种适宜的检测方式,对学生的目标达成情况进行全面的了解和及时的反馈。它所采取的形式可以是口头检测、书面检测、自我检测、小组内多向交流、师生交流等。

三、研究历程

从预模—建模—探模—拓模,我们经历了三年的研究,我们也留下了这样

的印记:

(一)想说爱你不容易——拒绝·排斥·改变

1.一探:预习研究遭遇排斥,改设模版遭遇定势。

2.二探:(1)了解“九大范式”。通过培训,老师们感受到了重建课堂、转变课堂的重要性和紧迫性。(2)了解“四段双检”。进行“四段双检”的一谈、二谈、三谈的系列培训,老师们对“四段双检教学模式”的内涵有了较为全面的了解。

3.三探:干部、骨干教师下水尝试,推动实验。在尝试中发现问题,在争论中澄清认识,达成初步共识。党员先行课活动,给全体教师提供了研究的载体,研讨的氛围日渐浓厚。

4.四探:全员下水,共同体验。改革备课模版,暑期下水备课,初步体验。

5.五探:课例打磨,共同推进。“同课异构”的活动,激发了教师们研究的热情,在相遇、碰撞与交锋中,大家共同体验和分享。

6.六探:提炼问题,找出瓶颈。随着实验,我们让老师们把所有的问题提出来,进行整理分析,找到了大家普遍关注的焦点。

(二)逆风的方向更适合飞翔——困境·引领·突围

困境有时就是机遇。发展其实就意味着不断地解决问题。把问题转化为课题,进行有计划地培训学习、课例研究、反思行动,那么我们就突破一个又一个困境。

1.以问题为导向开展专题培训。我们进行“预习培训”“共同学习的要素”“教学目标制定”“习题设计”“课型培训”“合作学习”等专题培训,请来在全国合作学习领域中颇有建树的北京11中学于会祥校长,诊断课堂;请来全国知名的教学模式专家查有梁教授、著名学者戚业国教授进行培训;请来全国语文、数学等学科专家赵景瑞、张钧庞、翟渝成等专项指导;请来区域专家张国丽校长和孙艺鸣主任进行跟踪指导。

2.以问题为导向进行内组织变革。

我们打破学科、年级、年龄,将老师们四人一组组成了合作学习组,进行了教师发展共同体的建设。让教师在合作体验中学会合作,在合作体验中体味合作。

3.以问题为导向搭建研究平台。开展了名师风格课、示范课、达标课、至善课、先行课、诊断课、“枫叶杯”比武课等不同的课例研究,让所有老师依托课堂进行尝试、体验、反思;请来市区教研员于炳强、曲方修等评价课堂。

4.以问题为导向改变观课方式。打破常规,请老师们走进学生的合作小组,观察并记录每个学生在合作中的表现,引发思考;通过撰写“白描”捕捉课堂现象,反思教师教学行为和学生学习行为。

5.以问题为导向改变议课方式。组织了以教研组或教师合作组为单位的两级研讨活动,改变了以往“重磨课轻研课”的研讨方式,从讨论“教师的教法”转变为讨论“儿童的学习”事实(成功之处和困惑之处)。

(三)穿过风又绕个弯心还连着——清晰·走进·悦纳

“穿过风又绕个弯心还连着,最初梦想紧握在手上”。追逐的目标逐渐清晰,老师体味到了研究的快乐。

1.预习学案走向辅助学案。辅助学案是针对“四段双检教学模式”而设计的,是为实现“以学促教”而创设的有效载体。它有效地辅助了学生的学,学生的练,为有效的练习、反馈提供了时空的保障。

2.从单课型走向多课型。研究初期,我们从新授课入手。课型较为单一。后期,我们从新授课拓宽到练习课、复习课,从单一领域拓宽到所有领域,在不同课型、不同领域上都进行了一些探索。

3.从单一平台走向多元平台。我们就本着开放的态度,请外省、外区的专家听课诊断,请青岛工作室的教师观

摩,在区级各个层面展示,让老师成为专家,进行同伴互助培训等等。

四、研究成果:

(一)探索出了“四段双检教学模式”在不同课型上的应用操作。

通过实验,我们验证了“四段双检教学模式”在不同课型上都有可以实施的策略。在新授课、练习课、复习课都探索出了应用操作。

(二)探索出了“四段双检教学模式”在不同学科的具体应用策略

通过在各个学科的广泛尝试应用,语文、数学、英语、音乐、体育、美术、科学、信息技术等不同学科都探索出实施策略。

(三)“四段双检教学模式”研究推动了学校研修文化的提升

研究过程中,在不断培训、研课、听课、议课中,课堂的新秩序得以重建;课堂教学从传授型向互动型转变;学生学习共同体,改变了学生的学习方式;教师发展共同体,打造了“流动的马赛克”文化;变革了教师议课方式,形成了“四顶帽子”研修方式。实施捆绑式评价方式,引领教师从“单打独斗”研究走向共同合作研究,逐渐唤醒了教师研究的自觉性,从而推动了整个研修文化的提升

研究过程中,在不断培训、研课、听课、议课中,课堂的新秩序得以重建;课堂教学从传授型向互动型转变;学生学习共同体,改变了学生的学习方式;教师发展共同体,打造了“流动的马赛克”文化;变革了教师议课方式,形成了“四顶帽子”研修方式。实施捆绑式评价方式,引领教师从“单打独斗”研究走向共同合作研究,逐渐唤醒了教师研究的自觉性,从而推动了整个研修文化的提升

模式就是一种结构,我们既不能把模式“神化”“绝对化”,也不能无视模式所发挥的规范作用。教学,作为一种专业活动,只有在规范了基本行为后,才有可能超越规范,达到“有既无”的境界。

