

玩传统游戏喽

编者按:2012年4月27日,青岛镇江路小学“传统游戏 随我而动”校园春季运动会拉开了序幕。22个班级方队展示了22种不同的传统体育游戏。同学们个个神采飞扬,尽情释放着阳光少年的朝气与活力,尽情享受传统游戏带来的无边乐趣!那激情四射、阳光热情的展演,也感染着运动场上的所有老师和家长们。尽管运动会已经结束了,但同学们欢乐的笑颜还浮现在我们面前……

一年级



一年级一班:吹泡泡
“吹泡泡”是低年级孩子十分喜爱的游戏。能让孩子主动加入到集体活动中来,培养孩子的集体意识,观察能力,能充分调动孩子们积极性。五彩斑斓的泡泡,给孩子带来无穷的畅想和体验,感受到探索带给自己的快乐!



一年级二班:捉小鱼
“一网不捞鱼,两网不捞鱼,三网捞了一条大鲤鱼。”“小鱼们”唱着快乐的歌谣在两个孩子双手相扣的“渔网”中钻进钻出,歌谣唱到最后时,做“渔网”的两人将手放下,迅速把“小鱼”网住。当然灵活的“小鱼”是不会被“渔网”捉住的哟!



一年级三班:老鹰捉小鸡
“老鹰”为了捉住“小鸡”,左一扑右一扑向“小鸡”扑来,“母鸡”张开翅膀来保护“小鸡”,机灵的“小鸡”来回躲闪……“老鹰捉小鸡”的游戏是孩子们课间比较喜欢的游戏之一。在游戏中同学们既获取了友谊,强健了体魄!



一年级四班:玩木头人
“木头人”是非常有趣的传统游戏。虽然游戏规则简单,但是极其考验行静止的能力。孩童们的一句句“木头人,不许动”,充满童真、童趣,谁能坚持到最后谁就是获胜者,让人乐此不疲。



一年级五班:跳房子
“跳房子”是一种较传统的户外游戏类型,它的精粹乃在于跳跃,保持身体平衡和弹跳能力,只要在家门口的空地,或是没车的路旁,找颗小石头,就能画个房子,玩上半天了。单脚跳、双脚跳,孩子们的头发随之飞舞,心情更是飞扬着喜悦快乐!

二年级



二年级一班:抖空竹
“空竹”作为中国的传统体育项目已有1000年的历史,抖空竹这一健身益智的民间体育项目,向世界展示了中国传统体育的风采,成为全民健身运动中一束色彩绚丽的民族之花。同学们经过一段时间的练习,已经深深喜欢上了这项运动。



二年级二班:剪刀刀、石头、布
“石头、剪刀、布”通常是用手、脚就可以进行游戏,简单易学、形式多样、富有童趣,并能锻炼孩子的头脑思维和身体协调性。在平日的生活中,“石头、剪刀、布”的游戏还常伴有口令、儿歌、运动等,是儿童喜闻乐见,提高综合能力的一种游戏。



二年级三班:呼啦圈创意游戏
呼啦圈是孩子们比较熟悉的一种体育器械,孩子们都比较喜欢。低年级学生活动时可见以放手让学生自娱自乐,各显神通。只要学生不离呼啦圈这一器械,任何玩法都可以,真正给学生一个广阔的、和谐的、富有生气的创造天地,使不同层次学生都能展示自己的能力。



二年级四班:吸力球飞盘抛准
“小飞盘”的玩法适合低年级的小朋友,这种飞盘是与吸力小球相结合玩的,避免了单纯扔飞盘的危险性。游戏时,两个孩子相对而站,一手拿飞盘,另一只手瞄准对方的飞盘使劲吸力球,对方同学移动飞盘尽量接住吸力球。然后将吸力球从飞盘上取下,迅速抛向对方。这种游戏既锻炼了孩子的臂力,有培养了孩子的抛准能力,是非常适合小学生校内外玩耍的游戏。

三年级



三年级一班:跳竹竿舞
跳竹竿舞的时候,打竹竿的同学分立两边,跪在地上,每人双手各拿一根竹竿的顶端,他们和着音乐节拍,手中的竹竿互相击打。这时,跳竹竿的人随着竹竿有节奏、有规律的一开一合,在竹竿间灵巧的跳动,动作优美、灵活,充满了活力。



三年级二班:放风筝
风筝是一种玩具,源于春秋时代,至今已2000余年。当今,放风筝活动在对外文化交流,发展经济和旅游事业中发挥着重要作用。春光明媚,合着欢快的音乐、朗朗上口的古诗,漫天风筝翻飞,这是多么惬意的活动啊!



三年级三班:跳皮筋
跳皮筋是我国独有的传统体育项目,它充分利用橡皮筋的柔韧性,达到修身健体的目的,深受小学生的喜爱。跳皮筋时,可以配合歌词、歌曲,在富有节奏的歌声中,同学们可以尽情地展示美妙身姿、释放能量、挥洒激情……

四年级



四年级一班:丢沙包
丢沙包是我国一项民间传统的游戏,是一项团队合作的活动。在规定场地内前后各一名投手用沙包投击对方,被击中者就罚下场,若被对方接住,则此人可以增加“一条命”,或者让一个本队已“阵亡”的战友重新上场。此游戏不仅能锻炼小肌肉,还能训练手眼的协调,培养敏捷的反应能力,能够训练个体的敏捷性。



四年级二班:旋转呼拉圈
“呼拉圈,真好玩,呼啦呼啦转得欢,你转圈,我转圈,脚上玩,腰上玩,好像彩云身上绕。”呼啦圈可用艺术体操的圈代替,对场地器材要求不高。练习者通过四肢或身体其他部位绕环运动,使呼拉圈绕身体旋转。



四年级三班:编花篮
“编花篮”是传统的民间体育游戏,通常是四个人或更多人玩,第一个人左脚踏站,将右腿弯曲向后抬起,第二人将右腿弯曲向后抬起勾住第一个人右小腿,4人依次用腿勾成“井”字,也可更多人一起用左脚单腿行进跳。既可以训练学生协调能力,也能体现协作精神。



四年级四班:踩高跷
“踩高跷”是汉族传统民间活动之一,俗称“缚柴脚”,亦称“踏高跷”。踩高跷技艺性强,形式活泼多样,有双跷、单跷之分。学生活动时改良了传统的高跷,设计了有小圆桶制作成的下宽上窄的新型高跷,避免了高的危险,手扯绳,脚踩跷,训练了学生的平衡能力。

五年级



五年级一班:花样跳绳
跳绳是一种非常有效的有氧健身运动,也是一项传统体育项目。除了拥有运动的一般益处外,还能有效训练个人的反应和耐力,对心肺系统等各种脏器等都有相当大的帮助,有助于保持个人体态健美和协调性……单跳、双跳、交叉跳、编花跳等,绳舞飞扬,让同学们的活动更加多彩。



五年级二班:武术健身操
武术是中华民族传统的健身方法,是传承民族文化、培育和弘扬民族精神的重要载体。武术健身操将武术动作与体操节拍相结合,既有传统武术的刚健,又有韵律操的美感,动作简单易学,可以使全身各部位的组织和器官都较充分地活动起来以得到锻炼。



五年级三班:拔河
“拔河”是传统体育竞技游戏,源于春秋战国时期,它是人数相等的双方对拉一根粗绳以比较力量的对抗性活动。通过运动,既可以增强班级的凝聚力,又可以培养同学们不服输、不言败、热爱集体的精神,蕴含着“心往一处想、劲往一处使”的深刻文化内涵。

六年级



六年级一班:跳大摇绳
大摇绳是具有中华传统特色的体育项目,是学生十分喜爱的运动游戏之一。因为是集体项目,所以需要大家齐心协力发扬团结精神。在跳的过程中,可以通过喊数字、打节奏等方法,调整跳绳节奏,使集体动作协调、团结一致。



六年级二班:斗拐
“斗拐”是一种体育娱乐活动,起源于春秋战国时代。斗拐又叫“撞拐”、“扛拐”、“抵拐”、“抵腿”等等。双方争斗,被撞倒或双脚着地者为败,始终不倒者为胜。这个游戏一年四季都可以玩,特别是在冬天玩耍能驱寒气暖身子,强身健体。别小看这个游戏,其实也需要斗智斗勇。

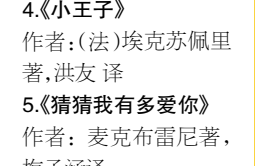


六年级三班:丢手绢
丢手绢是我国传统的民间游戏,也是学生室外活动时经常进行的体育游戏。这个游戏能锻炼自身的应变能力和身体的灵活性,深受广大少年儿童喜爱。在游戏过程中,学生始终处于主体地位,并保持着身心愉悦的精神状态,这对形成学生乐观开朗、积极向上的性格具有积极的意义。

好书推荐书目

- 低年级推荐读本:**
- 1.《丁丁历险记》作者:埃尔热
 - 2.《不一样的卡梅拉》作者:(法)约里波瓦著,(法)艾利施绘,郑迪蔚
 - 3.《可爱的鼠小弟》作者:(日)中江嘉男文,(日)上野纪子绘,赵静、文纪子译
 - 4.《法布尔昆虫记》作者:(韩)高苏珊娜编著,(韩)金成荣绘,李明淑译
 - 5.《聪明豆绘本系列》作者:(英)唐纳森文,(德)舍夫勒图,任溶溶译
 - 6.《爷爷一定有办法》作者:(加)吉尔曼文图;宋珉译
 - 7.《安徒生童话》作者:(丹)安徒生著,叶君健译
 - 8.《玛蒂娜故事书系列》作者:(比)吉贝尔·德莱雅文,(比)马塞尔·巴里耶图,袁筱一等译
 - 9.《蓝色的海豚岛》作者:(美)奥台尔著,傅定邦译
 - 10.《小兔汤姆系列》作者:(法)玛丽-阿丽娜·巴文图(法)玛丽-阿丽娜·巴文等文,梅莉,萧袁译

- 高年级推荐读本:**
- 1.《笑猫日记——小白的选择》作者:杨红樱
 - 2.《爱的教育》作者:埃?德·阿米琪斯
 - 3.《哈利·波特》作者:J.K.罗琳著,苏农译
 - 4.《小王子》作者:(法)埃克苏佩里著,洪友译
 - 5.《猜猜我有多爱你》作者:麦克布雷尼著,梅子涵译
 - 6.《窗边的小豆豆》作者:(日)黑柳彻子著,(日)岩崎千弘图,赵玉皎译
 - 7.《夏洛的网》作者:(美)怀特著,任溶溶译
 - 8.《苹果树上的外婆》作者:奥?洛贝著,张桂贞译
 - 9.《曹文轩纯美小说:草房子》作者:曹文轩著
 - 10.《美国国家地理少儿百科》作者:美国国家地理学会编



我要向大家推荐的是《女巫的十三只猫》。这本书的内容很有趣,我很快就被吸引住了,一口气就把它读完了。这本书讲的是一位年轻勇敢的王子,他非常善良,要去解救十二个被变成黑猫的公主,被丑陋的小矮人带到了胖大个的身边。狡猾的胖大个用尽花言巧语欺骗王子,使王子误会了女巫。

王子找到女巫了解了实情,他被胖大个骗了,原来女巫的猫就是国王的女儿,只有杀了胖大个才能解除公主身上的魔法。最终,在女巫的帮助下,王子用宝剑杀掉了凶恶的胖大个,使公主恢复了原样。王子与公主过上了快乐、幸福的日子。这本书让我体会到了,做任何事情都要好好动脑



2012年5月2日 责任编辑:宋兵

书香涵咏

编者按:为营造积极向上、清新高雅、健康文明的学校文化氛围,让教师、学生及家长多读书,读好书,分享读书之乐,在4月23日“世界读书日”之际,学校举行了2012年世界读书日系列活动,开展了“好书推介”荐书征文活动,来稿众多,因版面有限,我们从中精选稿件,开辟了“书香涵咏”专栏,旨在阅读共赏之中恒久保持我们彼此的童心、慧心!

爱读《女巫的十三只猫》



我要向大家推荐的是《女巫的十三只猫》。这本书的内容很有趣,我很快就被吸引住了,一口气就把它读完了。

这本书讲的是一位年轻勇敢的王子,他非常善良,要去解救十二个被变成黑猫的公主,被丑陋的小矮人带到了胖大个的身边。狡猾的胖大个用尽花言巧语欺骗王子,使王子误会了女巫。

王子找到女巫了解了实情,他被胖大个骗了,原来女巫的猫就是国王的女儿,只有杀了胖大个才能解除公主身上的魔法。最终,在女巫的帮助下,王子用宝剑杀掉了凶恶的胖大个,使公主恢复了原样。王子与公主过上了快乐、幸福的日子。

这本书让我体会到了,做任何事情都要好好动脑

让我着迷的《海底两万里》



爸爸送我一本书,名字叫《海底两万里》。

爸爸说,这是他小时候最喜著,傅定邦译

好看的一本书,可有意思了!这本书是法国作家儒勒·凡尔纳的作品,叙述了法国生物学者阿龙纳斯在海洋深处旅行的故事。

故事发生在1866年,海上发现了一只被断定为独角鲸的大怪物,其实这怪物并非什么独角鲸,而是一艘构造奇妙、利用海洋发电的潜水艇。尼摩船长邀请阿龙纳斯一起开始了充满传奇色彩的海底旅行。

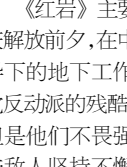
他们从太平洋出发,经过珊瑚岛、印度洋、红海、地中海,进入大西洋,看到许多罕见的海生动植物和水中的奇景,又经历了搁浅、土人围攻、同鲨鱼搏斗、冰山封路、章鱼袭击等许多险情。最后,当潜水艇到达挪威海岸时,阿龙纳斯不辞而别,把他所知道的海底秘密公诸于世。

书中有很多有意思的地方,令我十分惊叹。比如:“鹦鹉螺”号是利用电来作为动力源的,但却不是普通的电,而是从大海中提取钠来发电的。用电、发动强大的抽气机,把空气保留在特制的储藏库里,这样就可以随心所欲地想在海底停留多久就停留多久了。

再比如:他们遇到土著人围攻的时候,阿龙纳斯教授十分惊慌,担心至少会有多危险,但尼摩船长却十分镇定,原来是因为他用连接在金属梯子上的闪电挡住土著人进入“鹦鹉螺”号……

《海底两万里》描绘的是人们在大海里的种种惊险奇遇,

感动我的一本书——《红岩》



我是个特别爱读书的女孩,从小到大我读过不计其数的书,但是,迄今为止对我影响最大的还是《红岩》这本书。

《红岩》主要描写的是重庆解放前夕,在中国共产党领导下的地下工作者受到国民党反动派的残酷镇压和迫害,但是他们不畏强暴在监狱中与敌人坚持不懈地进行斗争的故事。书中塑造了许云峰、江姐、刘思扬、华子良、小萝卜头等众多可歌可泣、令人难忘的革命英雄形象,是一部用血与泪书写成的小说。

读完这本书我的心被久久地震撼着,被书中那些坚强勇敢的革命烈士的形象感动着。江姐受尽各种酷刑,却丝毫不畏惧,想象她被敌人用竹

望和我们一样过上幸福的生活!可是,凶残的敌人却没有给他机会!他为新中国的成立付出了幼小的生命!换来我们今天的安宁与幸福!我们应该感谢为新中国的成立而前赴后继、甚至付出生命的无数革命者!他们用鲜血和生命为我们创造了幸福的现在,而我们所能回报的就是好好学习,珍惜现在的美好生活,不能因为生活中遇到小小的挫折就气馁就放弃,要不怕困难勇敢前进,因为这是无数革命先烈用热血铺成的道路,我们要继续走下去!

每当看到火红的五星红旗在蔚蓝的天空飘扬,每当我们听到雄壮的国歌在耳边回响,我都会

在《人生是长跑,孩子要慢胜》中寻找育子经验



亲爱的家长朋友们,您参加过长跑吗?您对长跑比赛有什么深刻的感触呢?我想大家都会和我有同样的感受:起跑线上起步太猛就会摔倒,但是如果为了保存体力,跑得太慢又很快会被远远的甩在后面,很难再有机会夺冠,而只有合理调整步频,合理分配体力,才能在呼吸困难、胸部发闷、四肢无力、难于继续跑下去的“极点”现象出现后,有充足毅力和体力形成第二次呼吸状态,克服“极点”现象,最终冲刺冠军。

这本书让我了解到一些地理知识,如:书中说到的航海路线:太平洋—印度洋—红海—地中海—大西洋—南北两极海洋。

这本书还让我了解到一些科学知识,如:海藻、鱼类、贝类、珊瑚、海底植物、海藻、海洋生物循环系统、珍珠生产等。

最让我佩服的就是作者,他生在一个没有电的古老时代,但却能想象出这么奇妙动人的故事,真是太让人惊叹了!真不愧为是一部世界名著,让我百看不厌!请同学们快去读一读吧,一起感受书中美不胜收、惊心动魄的海底场面吧!

《窗边的小豆豆》是日本著名作家、著名节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的代表作,它不是一部杜撰的小说,而是作者的亲身经历,记录了她上小学时的一段生活。作者因淘气被原学校退学后,来到“巴学园”,在小林校长的爱护和引导下,一般人眼里“怪怪”的小豆豆逐渐变成了一个大家都能接受的孩子,并奠定了她一生的基础。

《窗边的小豆豆》之所以是我喜欢的书,原因是多方面的。首先是被她的独特的外观吸引,这是一本制作精良的书,淡粉色的书皮正中央窗口里一个短发小女孩一幅天真无邪稚嫩的面庞让人无比怜爱,清新的简笔画勾勒出的小女孩充满了顽皮和率真,这种毫不修饰的纯天然气息正是我的最爱。

其次我非常喜欢作者的写作风格,书中的语言简单活泼,浅显易懂,非常适合小学中年级学生阅读。这本充满了

欢乐和无限趣味的书会使孩子们产生强烈的共鸣,同时爱上阅读、爱上上学。而成年人把注意力可以更多地倾注到书中所要传达的教育理念上,可以有更多地空间去思考和品味作者所描绘的这幅理想的儿童快乐成长的美好画卷。当我读这篇作品的时候,我被书中的主人公小豆豆天真、善良、纯洁、自然的行为和语言所打动,没有华丽的词藻,没有跌宕的情节,没有刻意的遮掩,没有有色的褒贬,作者平实朴素的文风,小豆豆随心所欲的流露,巴学园里亲切、随和的教学方式使这里的孩子们度过了人生最美好的时光。

让我喜欢的最重要原因是书中所传达的教育理念让我受益匪浅。书中写到小豆豆第一次到巴学园的时候,校长小林宗作先生并没有和小豆豆的妈妈说什么,而是说要和小豆豆谈谈,这一谈就是四个小时。文章中有这样一句话“无论是之前,还是这之后,再也没有一个大人这么认真地听小豆豆说话了。”可以说,小林宗作先生让小豆豆一直说话说到无话可说时才住口。

我就在想,就这一点,我们作为家长的又有几人能做得到位呢?我们平时总是说自己很忙,可以说跟孩子认真地说几句话的时间都显得是那样的紧迫。更何况是几个小时了,但是反过来想,小林宗作先生很懂得孩子的心理,做得很对,他用四个小时换来的,是小豆对他一生的喜欢,小

慢胜》这本书中,作者关小凤针对近年来一些家长由于担心自己的孩子输在起跑线上,让孩子上各种培训班,超前灌输各种知识的“填鸭式”作法进行批判,并对近年在教育领域对家长误导最严重的一句话“别让孩子输在起跑线上”提出质疑。作者认为,若将人生形容为一场竞赛,“起跑线”的比喻是恰当的,“别让孩子输在起跑线”上只适合短跑比赛,而人生是长跑,在长跑比赛中,赢到最后的人才笑得最开心。

我是在浏览网页的时候,看到这本书的介绍的,便一刻不停的将这本书网购回家,捧在手里,仔细品味。“每个孩子都应该享受童年”

想起《红岩》这本书,想起书中那些革命者,他们的革命事迹时时刻刻影响着我,提醒着我:从现在起要好好学习,勤奋努力,成为一个对社会有用的人!亲爱的小萝卜头,放心吧!我们一定会永远铭记你们的精神,将我们中国建设的更加伟大富强!

五年级三班 金佳晨



年,“人生必须经历磨难”、“优越感”是把双刃剑,“娇养和富养比例要适当”、“允许他不如别人”,这些章节都给了我很深的启示,也给我敲响了警钟,检讨自己在孩子的教育中充当了何种角色,是否是像作者所说的那样是把孩子培养成一个“永远都有无穷后劲的人”还是培养成一个二十一世纪的“仲永”。

亲爱的家长们,孩子的成长是长跑,家长的育子历程也是马拉松式的较量,如果您也有和我一样的困惑,马上去《人生是长跑,孩子要慢胜》中寻找您的答案吧!

一年级二班王越家长 唐英玲



豆当时的心情是“能永远和这个人在一起就好了”!这可不是很值得去做的事情哦!如果我们对孩子再耐心一点,细心一点,把孩子作为一个和我们平等的人去对待,认真地倾听孩子的诉说。我们跟孩子的距离就会缩小很多,我们对孩子的教育就会取得更大的成功。

巴学园的教育思想独具一格,小林校长真是一个天才的教育家,我感觉就好像是历史上的“乌托邦”(共产主义社会)一样,虽然它只是一种理想的社会模式,不一定能大规模的推广。但是,单就这种模式的提出就应该是社会的一大进步,更何况亲自实践的小林校长呢?

书中有这样一段话说的很精辟,特摘录下来与大家分享:世界上最可拍的事情,莫过于有眼睛却发现不了美,有耳朵却不会欣赏音乐,有心灵却无法理解什么是真,不会感动,也不会充满激情……”

我记不得有位艺术大师也曾经说过:“不是生活中缺少美,而是缺少发现美的眼睛”。看来享受生活,取得事业的成功,不仅要有一定的物质基础,更要有心灵的感动!

阅读这本书,在清新流畅的文字中,您将绽开真心的笑容,明白教育的真谛、感受到生活的美好!

六年级三班 詹祥悦家长 钱姹