**“课堂观察促学生在情境活动中的语言与心智发展”课题观察报告**

**青岛太平路小学课堂观察研究团队**

### 观察研究的目的

学习英语要在一定的语言环境中，潜意识地、无意识地通过听、说、读、写等各种方式获得。而我们的孩子正是缺少这样真实的语言环境，作为英语教师，我们应当尽力为学生创造这样的情境，更好地发挥其对英语教学的服务作用，使学生主动参与、积极互动，获得语言和心智双方面的分层递进式发展。

以课堂观察的方式进行课题研究，直指学生的学习效果。用数据说话，分析现象背后的实质，通过观察实录还原学生在课堂中的表现，提供分析报告与改进建议，进而影响上课教师关注学生的后续学习行为，使其发生新的变化。同时，课堂观察能促进教师的专业发展。课堂观察是一种研究活动，它在教学实践和教学理论之间架起一座桥梁，为教师的专业发展提供了一条很好的途径。通过课堂观察，教师借助合作的力量在实践性知识、反省能力等方面将获得新的发展，进而提高教师的整体教学质量。

### 观察研究的收获

通过参与课堂观察的研究，我组教师的反思能力得到提升。当看到课堂教学中的相关情景，[自然](http://dazirandeqishizuowen.unjs.com/)会联想到自己平时的教学情形，从他人的[成功](http://chenggongrenshidegushi.unjs.com/)或者失误中汲取[经验](http://jiaoxuejingyan.unjs.com/)和教训，并及时基于自身教学理解和实践的教学假设：如果我来教，可以这样设计……我们在观察他人的同时，实际上在对照自己，从他人身上学习优点，或者找到共同存在的问题，思考解决方法，促成了观察者和被观察者的专业发展。这种假设其实是对自身教学行为的一种改进。所以在观察中，不要只停留在记录教学环节的层面上，更要记录自己听课时的即兴思考和设计。练就这样一种反思自己的教学自觉，让我们的眼睛变得敏锐起来。

课堂观察促使教师由观察他人课堂而反思自己的教育理念和教学行为，感悟和提升自己的教育教学能力;还可以增进教师教学目标的达成，提升学习成效;可以有助于教师发现、分析和解决教与学的问题。在今后的教学中，我们要积极对自己教学行为的进行分析与反思，善于观察教学课堂，使自己从多种渠道获得信息，不断提高教学[水](http://shui.unjs.com/)平。”

### 课前会议实录

### 2016年3月29日由陈夏老师执教，卞萃、张卉青、陈骏、王倩、王珉老师参与观察。主持人：王倩

### 主持人王倩：大家下午好，今天的活动主题是结合我校以“境”促“动”教学法，通过课堂观察促进学生语言与心智发展。

2013年我校开启了以“境”促“动”教学法的研究，起初的研究，我们更加关注情境的创设。以教学环节为依托，设立基本操作步骤。

自然情境，自由谈论→韵律情境，快乐导学→文本情境，感知新知

→多种情境，突破重点→生活情境，活学活用

在观察量表的设计上将情境与学生的参与活动、效果专门列项，制成两张量表。在实际的操作过程中，观课的两位教师要分别就情境的创设与学生的语言思维活动分别汇报，感觉连贯性被打断且汇报有重复，造成观课人员既显资源浪费，又不可开交（情境的创设与学生的参与本来就是一一对应的关系，有了这样那样的情境必然会引起学生这样那样的课堂参与，如果割裂开，反而达不到应有的顺接效果；观课教师一直观察五环节的情境与学生学习状态的参与情况，忙得不可开交还会有疏漏，导致这样的课堂观察说服力并不强）。随着问题的浮现与实践的展开，我们将观察量表进行了调整，将情境的创设与学生的自主、合作学习效果融入一张表格中，一一对应，同时，由执教教师在课前将自己情境创设的意图以及语言心智发展点在表格中进行描述，观课的五位教师，每位教师有固定的8-10名学生作为观察对象，数据真实可靠，观课教师最终汇总，全班学生的课堂参与情况有了及时的反馈，对于后续的改进有明确的指导价值。

随着研究的深入，我们更加关注在教学情境中，通过观察，对比，记忆，想象，推理等心理活动，进行语言表达，从而促进语言与心智的双重发展。

### 在情境选择上，我们回避了以往所进行的整堂课分环节的情境研究，着力于经典环节创境的尝试。

### 接下来，我们借由陈夏老师的一节课：新标准英语第十册Module10 Unit1 What did you put in your bag?进行观察和汇报。

### 执教教师说课：

### 大家好！今天我说课的课题是新标准英语第十册M10 U1 What did you put in your bag?

### 首先请允许我进行学情分析。本节课谈论的话题是旅行的准备。并且学生练习使用一般将来时和一般过去式。学生已经在四年级谈论过旅行的话题，而且他们已经学习过一般将来时和一般过去式。但是，在本节课上学生将首次谈论旅行的准备这一话题。

**Teaching aims:**

1. Aims on knowledge

1)Ss can grasp the following words and sentences well:

**Words:** ticket, passport, leave

**Sentences**: What did you put in your bag?

 My clothes, my shoes, some presents, my ticket and my passport.

 And where will you go tomorrow?

 I’ll go to the airport.

2) Ss can read and understand this dialog well.

3) Ss can use the simple future tense and simple past tense.

2. Aims on abilities

 Ss can talk about the preparations for a trip. And they can make a list of things to do**!**

(This is the key point and difficult point of this period.)

3. Aims on emotion and attitude

1) Ss are active to talk about the preparations for a trip.

2) Ss know that “readiness is all” and “Preparations are very important”.

3) Ss learn to cooperate with others.

**Teaching method:**

The main methods used in this class are expository method, situational Teaching method, conversation method, games, task-based teaching, which are used crossly. Aiming at arousing students' interests in talking and giving them a real environment to feel and use English.

**Learning method**

Students know how to cooperate with others in teamwork. And they learn to raise some questions to accomplish the learning tasks together.

**Teaching Procedure**

**Step 1 Warming- up**

1. Greeting.
2. Free talk:

T: Look, I take a bag here. Can you guess what did I put in my bag?

Ss guess: Did you put…?

 Teacher shows some stickers.

(设计意图：利用猜测游戏激发学生的英语学习兴趣，同时渗透what did I put in my bag?和Did you put…?句型，为新授做铺垫。教师顺势出示小粘贴介绍奖励机制。)

**Step 2 Leading-in & Presentation**

1. Guessing game: What did Daming put in his bag?

He put…

Teach: ticket, passport

（设计意图：通过趣味性的情境游戏引出Daming包里的物品，并在猜的过程中练习了He put…句型，为重点知识的学习做了渗透。顺势解决两个新词，化解教学知识点。）

2. Where will Daming go this summer?

Students listen to the video clip of Module 4.

 S: He will go to the US

 T: Yes, he will have a trip.

Write and read: trip

（设计意图：通过回顾第四模块的课文，回忆起大明将要去美国旅行，从而自然过渡到本篇课文的内容：在旅行之前，大明需要做一系列的准备。顺势解决情境词trip）

3. Is Daming ready for his trip?

 Students watch the first picture.

Daming said：I don’t know.

4. T: What’s grandma’s suggestion？

Students watch the video.

5. S: Make a list!

 T: Yes！A list is clear and useful！

T: To help Daming make a list, Grandma ask some questions. Can you find them out?

Read and underline the sentences.

1) What did you put in your bag?

2) Where will you go tomorrow?

3) When will you leave tomorrow?

 “leave” means: say goodbye!

4) Who is going to the airport with you?

Students read the four sentences together!

Students find out the answers. Then ask and answer in pairs.

（设计意图：通过大明制作旅行清单这一线索，引出Grandma的问题：四个特殊疑问句，然后通过问答练习强调重点难点句型及其用法。同时渗透制作清单的方法。）

6. Daming’s trip list is clear and useful. So he is ready for his trip now.

Grandma says: Great! You are ready for your trip! See you in the US. Daming!

 （设计意图：进一步强调制作清单的有用之处，暗示做事要有条理、有计划。）

7. Let’s remember：Readiness is all。

 Preparations are very important

 （设计意图：落实情感目标,强调做事之前准备的重要性。）

**Step three: Practice**

1. Listen and imitate.
2. Read it in roles
3. Make a story.

1) Modeling: Hi! I’m Jack!I got up at 8 o’clock in the morning yesterday。So I went to school very late.Oh! That’s terrible! But in the afternoon, I was very happy. Because we played football and we went to the park. I had lunch there. And I ate 4 hamburgers. I’ve got a stomachache now. Ouch!

2)Students make a story and share in groups.

3) Share in class.

（设计意图：本节课的知识目标之一是一般将来时的运用。此项练习通过引导学生利用给定的4幅图片，发挥想象创编故事，不仅能够练习运用过去时态，而且能培养学生的发散性思维，给能力强的学生以展示的空间。）

1. Make a weekend trip list.

（设计意图：学生模仿大明和教师的旅行清单制作自己的旅行清单，落实能力目标。在写清单之前引导学生用Where…? When…?What..? Who…?提问，培养学生的质疑能力。通过列旅行清单，培养学生做事情之前有计划、有准备的意识。）

5. Weekend plan.

 （设计意图：学生运用将来时句型表达自己的假期旅行计划，落实知识目标3以及能力目标。引导学生在实际生活中有准备地做事情，要养成良好的生活习惯。）

**Step four：Summary**

We have learnt to talk about the preparations for a trip with simple future tense. And we have learnt to make a list of things to do.

**Step five: Homework**

1. Listen and repeat.

2. Finish writing “My weekend”.

3. Make a list of things to do. (a picnic, going shopping, doing sports, May Day holiday…)

（设计意图：拓展学生的思维，提示学生清单的用途很广泛，可以在实际生活中用来列购物清单、野餐清单、运动会清单等，鼓励学生养成做事情有计划的好习惯。）

主持人王倩：刚才陈夏老师就这节课的教学目标、学情、教学设计进行了详细的说课。请观察老师对以下两点进行重点观察：1、在课堂上，陈老师创设的情境是否真实、贴近学生的生活、能引发学生主动地语言或思维参与；2、课堂中学生的自主参与面如何，合作学习是否有效，是否兼顾到不同层次的学生。

### 一研报告

### （一）教学设计

###  M10 U1 What did you put in your bag?

Step one: Lead-in

1. T: Look, I take a bag here. Can you guess what did I put in my bag?

Ss guess: Did you put…?

T: And here are some presents.

After class, I can give them to you if you did a good job.

And, these are lots of big stickers for you。So, come on!

Step two: Presentation

2. T: look，Daming has got a bag，too. What did he put in the bag?

3. T: Why did Daming take these things?

In M4, Daming and grandma talked on the phone. Where will Daming go this summer? Listen

 S: He will go to the US

4. Is Daming ready for his trip?

Daming：I don’t know.

5. T: What’s grandma’s suggestion？

Let’s watch the video.

6. S: Make a list!

 T: Yes！A list is clear and useful！

T: To help Daming make a list, Grandma ask some questions.

Read and underline the sentences.

S1:What did you put in your bag?

S2:Where will you go tomorrow?

S3:When will you leave tomorrow?

S4: Who is going to the airport with you?

 Now, let’s read them together!

7. T: Good! When Grandma asks: What did you put in your bag?

Daming answers: My……..

 Pair work

8. T: How does Daming answer these questions?

Ss do pair work

9. Now let’s remember：Readiness is all。

Step three: Practise

1. Listen and imitate

2. Read it in roles

3. Talk about a little boy’s yesterday.

4. Weekend plan.

Step four Summary

Step five: Homework

1. Listen and imitate the text.
2. Finish your weekend plan.

选做：Write about your last weekend.

Blackboard design:

Module 10 Unit1

What did you put in your bag? leave

My clothes, my shoes, some presents, my ticket, and my passport.

Where will you go tomorrow?

I’ll go to the airport.

**（二）观察报告**

### 1. 执教教师课后反思

### 优点：教学环节清晰，教学过程流畅，导入形式新颖，能够激发学生的参与热情。开课伊始的两个猜猜看游戏能很好地引导学生开展思维活动，编故事环节有利于激发学生的想象力、促进思维能力的发展。

### 不足：开课时的奖励机制介绍较为复杂，建议取消礼物，只留粘贴作为奖励，从而避免物质奖励，尽量以课本身吸引学生。

### 教学目标落实得不够。本节课的能力目标之一是“学生学会制作清单”，情感目标之一是学生具有做事情又准备的意识，但是教学过程中并没有突出落实目标的环节，练习中也并未体现。

### 重点句的处理不够得当。本节课的教学目标包括一般将来时的用法，还有特殊疑问句的问答。板书中只呈现了What..? 和Where…?两个句型，而且第一个问句的答语板书时较为耗时但练习效果不佳，导致本节课并未传达给学生用特殊疑问句提问的思想。

### 练习环节，谈论小男孩的昨天，故事性、趣味性不够，学生想说的欲望不强。另外，四幅图片的介绍对于能力强的孩子来说没有挑战性。建议改为编故事，给孩子想想的空间，而不只局限于四幅图片。

### 板书设计需要改进。板书的设计没有突出本课的另一个重点，即make a list；另外，重点不够突出，板书句子显得杂乱，也不够美观。

### 观察团队分析与反馈

**卞萃：**本次活动之前，我们学习了很多关于自己负责的观察点的相关理论知识， 通过学习，我们认识到：教育的重要目标之一是促进人的发展。过去的教育过于强调大脑的理性和认知功能，而忽视了非理性方面的发展，小学英语课应尽可能结合学科的特点，把培养和发展学生的情感融化到日常的教育教学之中。在热身环节，陈夏老师和学生进行了Free talk:

T: Look, I take a bag here. Can you guess what did I put in my bag?

Ss guess: Did you put…?

 Teacher shows some presents. They are stickers and some small toys.

陈老师利用猜测游戏激发学生的英语学习兴趣，同时渗透what did I put in my bag?和Did you put…?句型，为对话学习做铺垫。并顺势出示小粘贴和小玩具介绍奖励机制。学生在这一环节思考老师会将什么物品放在自己包里，引发了学生的好奇心，对这节课的学习产生了浓厚的兴趣。主要从情感上促进了学生的心智发展。从学生的参与状态来看，由于缺少碰撞，学生受各自思维的限制，在猜测时参与面较窄，个体参与仅为4人，建议此时加入小组碰撞活动，学生参与面会达到100%。

**张卉青**：在新授环节中，老师先创设了猜谜活动的情境，What did Daming put in his bag? He put…通过趣味性的情境游戏引出Daming包里的物品，并在猜的过程中练习了He put…句型，为重点知识的学习做了渗透。同时顺势解决两个新词，ticket和passport，化解教学知识点，为下一步的学习做好铺垫。在这一环节中，猜谜活动紧紧抓住了孩子们的好奇，展开丰富的想象，孩子们的积极性被调动起来了，从学生的思考内容及次数（学生的主动参与率为90%）可以看出学生在学习活动中能够主动积极参与教学，促进了学生创造和想象能力的发展。大明准备这些东西要去哪儿呢？Where will Daming go this summer? 带着这个问题情境，学生观看动画，通过回顾第四模块的课文，回忆起大明将要去美国旅行，从而自然过渡到本篇课文的内容，在旅行之前，大明需要做一系列的准备，同时顺势解决情境词trip。在这一环节中，新旧知识在情境中自然衔接，承上启下，促进并调动了孩子们各种感官来理解文本。接下来老师通过大明制作旅行清单这一线索，引出Grandma的问题：What did you put in your bag? Where will you go tomorrow? When will you leave tomorrow? Who is going to the airport with you? 这四个特殊疑问句的学习是本课的重点和难点，老师在处理这几个特殊疑问词的时候，比较匆忙，只是让学生找到句子回答问题，没有让学生在情境中去理解和操练。从学生角度观察，参与面和小组合作活动的形式存在，但是实效性不强。原因在于B、C层面的孩子还是没有理解，不会运用，重难点没有很好的突破。当旅行清单呈现出来之后，老师进一步强调制作清单的有用之处，暗示做事要有条理、有计划。Preparations are very important落实情感目标,强调做事之前准备的重要性。因为重难点没有较好的解决，所以最后的情感目标没有达到预设的效果。以期在二次磨课中对重难点进行突破。

**陈骏**：在巩固和拓展环节中，在Listen and imitate.时，陈夏老师让学生听音模仿课文。在听读时提示学生注意模仿原版的语音语调。通过原汁原味的录音，让学生感受地道的语音语调，感受“接地气”的英语，在不断地模仿中规范自己的发音；充分利用课文情境，有利于学生理解和运用目标语言，充分感受外国文化。在Talk about a little boy’s yesterday.环节中，陈老师通过引导学生利用给定的4幅图片，为学生创设了一个图片情境，激发学生不断调动已学知识描述图片。在学生描述的过程中，操练了过去时的句型，这样学生们不仅能够练习运用所学的语言和知识，以此来培养学生的语言表达能力，而且还能培养学生的思维，给学生以展示的空间。但是，美中不足的是，此环节的设计故事性、趣味性不够，学生参与的积极性不高。建议创设一个更有趣的故事情境，给孩子以想象的空间，而不仅仅只局限于对这四幅图片的描述。在Weekend plan.环节中，陈老师为学生们创造了真实的情境，学生们根据老师给的提示和自己的真实想法，为自己的周末制定计划。此环节注重了语境的创设与实际生活相联系。贴近了学生的生活，活化了学生所学习的知识与语言，并且进行了开放性延伸，增强课堂交际活动的真实感和实用性。

这两个环节本应为整节课的高潮部分，在Listen and imitate的和小男孩的活动环节，学生合作学习的参与率为100%，但在主动表达小男孩的活动方面，学生的参与率较低，原因可能是学生的思维不敢放开，建议老师的引导再做出调整。

**王珉**：从评价的角度进行课堂观察，我认为，恰当运用课堂评价语言，能让课堂充满生机，焕发出人文气息。教师的口头评价应富有层次性，不能对每个学生都说good  或very good。每个学生的英语水平不同，课堂上教师的提问也是难易不等，他们在课堂上的表现就会不同，教师不能一概而论。陈夏老师课堂评价语丰富不单一，能体现对于不同表现的学生的准确的评价，在观课中分析如下：

1. 在Step one: Lead-in 环节中，陈老师说 Look, I take a bag here. Can you

guess what did I put in my bag?学生用句子 Did you put…?来提问，陈老师的回答不仅仅是yes，no，maybe，当学生问Did you put a ticket？的时候，陈老师装作吃惊状，How do you know it？You know me well. 以此来激发学生继续猜想的欲望。

1. 在Step two: Presentation环节中，老师让学生看课文动画回答问题:

What’s grandma’s suggestion？有个学生答道: Make a list!陈老师也不是简单说Very good，而是给与了具体的评价：You did a good job，your answer is great. Making a list is very important for us to travel.这样一来学生不仅得到了正确的答案，得到了老师的肯定，还明白了对于外出旅行来说做一个list十分重要。

1. 在练习环节，陈老师让学生与同位一起表演对话，表演的时候要注意模仿语

音语调，因此老师对上来表演的孩子有了三个层级的评价，较好的学生：Good job.语音语调模仿到位的学生：I enjoy your pronunciation and intonation. 在此基础上加动作的学生：I really enjoy your performance，maybe you will be an actor in the future.

1. 除了语言上的评价外，陈老师还采用了小组评比的方式进行评价。回答对问

题的个人即可为小组争得一颗星星，下课后累计最多的小组获胜。发言特别出色学生，在语言评价的基础上给与小粘贴一枚作为激励。

个人认为陈老师本节课美中不足的地方是缺少生生评价，若能在修改课例后适当加入生生评价效果会更好。

**主持人总结及建议：**

老师们各自固定地观察了8-10位学生整节课的参与情况，根据既定分工，卞老师、张老师、陈sir和王珉老师分别就热身、新授、拓展运用环节及教师的评价语角度进行观察和汇报。

在热身环节中，我们的建议是加入小组合作活动，使学生在开课伊始未完全进入学习状态的情况下进行思维碰撞，得到同伴认可，快速进入后续的学习活动中。新授环节的建议非常有实效，陈老师此时犯的小错误很具有普遍性，我们平常在进行小组合作学习时，均存在流于形式的状况，有时是时间匆忙、有时是要求不清晰、有时是分工不明确，具体到这个活动中，教师应该给予充足的时间让学生能够完成操练的句式。巩固拓展环节的活动设计比较丰富，有条理性，但本节课涉及到过去时和将来时两种相反的时态，要想将之合二为一并不容易，课本中出现的小男孩的活动单纯地进行句子描述没有趣味、对学生的思维培养起不到作用，因此建议将之融合到一个小故事中，引导学生合作学习后完成小故事，但是实际的效果，学生的思维仍然受限，受到书中图片和文字的限制，很难将之处理成有趣的小故事，此时，需要教师的引导范例做出调整。

**二研报告**

**（一）教学设计**

NSE Book10

M10 U1 What did you put in your bag?

太平路小学 陈夏

**Step 1 Warming- up**

1．Greeting.

2. Free talk:

T: Look, I take a bag here. Can you guess what did I put in my bag?

Ss guess: Did you put…?

T: Yes./No.

 And here are lots of big stickers for you。So, try to raise your hands, speak loudly, and to be active in English class, OK?

**Step 2 Leading-in & Presentation**

1. Guessing game:

 T: Summer’s got a bag. Daming has got a bag，too。Can you guess: What did he put in the bag?

Ss: He put…

Teach: ticket, passport

2. T: Why did Daming take these things?

Can you remember in M4, Daming and grandma talked on the phone. Where will Daming go this summer?

Students Listen to the video clip of Module 4.

 S: He will go to the US

 T: Yes, he will have a trip.

Write and read: trip

3.T: So, they are talking about the trip on the phone.

Is Daming ready for his trip?

 Students watch the first picture.

Daming said：I don’t know.

4. T: Let’s help Daming, OK? What do you want to say to him?

S: …

T: What’s grandma’s suggestion？

Students watch the video.

5. S: Make a list!

 T: Yes！A list is clear and useful！

T: To help Daming make a list, Grandma ask some questions. Can you find them out?

Read and underline the sentences.

1) What did you put in your bag?

2) Where will you go tomorrow?

3) When will you leave tomorrow?

 “leave” means: say goodbye!

4): Who is going to the airport with you?

Students read the four sentences together!

6. T: When Grandma asks: What did you put in your bag?

Daming’s answer is: My clothes, my shoes, some presents, my ticket and my passport.

While answering, teacher sticks the flashcards on Daming’s trip list on the blackboard.

Ask and answer in pairs.

7. Students find out the other 3 answers. Then ask and answer in pairs.

2) A:Where will you go tomorrow?

 B: I’ll go to the airport.

 Teacher sticks the flashcard “airport” on the blackboard.

3) A: When will you leave tomorrow?

 B: At 7 o’clock in the morning.

 Teacher sticks the flashcard “leave at 7” on the blackboard.

4) A: Who is going to the airport with you?

 B: Mum.

8. T: Look at Daming’s trip list. Is it clear？

 Ss: Yes！

 T: So is he ready for his trip now?

 Ss：Yes！

Grandma says: Great! You are ready for your trip! See you in the US. Daming!

9. Let’s remember：Readiness is all。

 Preparations are very important

**Step three: Practice**

1. Listen and imitate.

2. Read it in roles

3. Make a story.

1) Modeling: Hi! I’m Jack!I got up at 8 o’clock in the morning yesterday。So I went to school very late.Oh! That’s terrible! But in the afternoon, I was very happy. Because we played football and we went to the park. I had lunch there. And I ate 4 hamburgers. I’ve got a stomachache now. Ouch!

2)Students make a story and share in groups.

3) Share in class.

4. Make a weekend trip list.

1) Modeling: Students ask some “Wh…..”questions. Then teacher finish the “weekend trip list”.

2) Students make their own “weekend trip list”.

3) Share in groups.

4) Show in class.

5. Weekend plan.

1) Teacher’s modeling

2) Students write their weekend plan.

3) Discuss in groups.

4) Show time.

**Step four：Summary**

What have you learnt today?

We have learnt to talk about the preparations for a trip with simple future tense. And we have learnt to make a list of things to do.

**Step five: Homework**

1. Listen and repeat.

2. Finish writing “My weekend”.

3. Make a list of things to do. (a picnic, going shopping, doing sports, May Day holiday…)

Blackboard design:

Module 10 Unit1

What did you put in your bag?

clothes

shoes

presents

ticket

passport

airport

leave at 7

ticket

My…

Where will you go tomorrow?

I’ll go to the airport.

When will you leave tomorrow?

Who is going to the airport with you…?

**（二）观察报告**

### 1. 执教教师课后反思

优点：本节课教学目标明确，教学环节流畅，最后的教学目标均已落实；学生兴趣较为浓厚，能够积极配合并参与到课堂的各个环节；关注到了各个层次的学生，为优秀生设计的环节：发挥想象创编Jack的故事，着实提高了优秀生的能力，孩子编的故事出乎大家的预料，并能运用以前所学的句型，提高了孩子的综合语言运用能力。

 本节课充分创设了多种情景以促进学生的心智发展：真实自然的生活情境，自然引出本节课的话题并导入新课，同时实现了与学生的自然交流；游戏情境激发学生的兴趣。利用猜的形式引领学生进入教材给定的文本情境，很好地创设了信息差，学生的参与热情高涨，发言积极，顺势进入了文本的学习，这一环节锻炼了学生的思维想象能力和有根据的推理能力；充分利用课文情境，利用大明将要去美国但不知怎么准备，grandma通过语言引导大明制作清单这一故事，引出本课的重点难点，学生很自然地理解了课文内容并抓住了本课要学习的重点，即一般将来时句型、清单制作的意义和方法以及用特殊疑问句提问，整节课一气呵成，条理清晰，环环相扣，自然流畅；练习拓展环节采用了故事情境，给了学生思维、想象的空间，在创编故事的情境中运用所学句型，并加以适当拓展；生活情境的运用联系了学生的生活实际，符合学生的实际情况，从而使每位学生有话可说、有话想说，继而很自然地运用本节课所学知识制作My Trip List；再次利用生活情境，学生根据自己的实际情况写出My Weekend Plan，从而引导学生用连贯的语句运用英语，提升了学生的英语综合语言运用能力。

不足：分层差异关注不够。本节课中，能力低、思维能力低、接受能力慢的孩子发言面不够，建议设计简单一些的练习，给孩子建立自信心，帮助他们勇于回答问题和积极参与课堂活动。

建议评价语更丰富一些。有的环节中，教师的评价语存在单一和不够及时的问题，建议教师思考如何能准确、及时地评价学生的表现？同样重要的是，评价语要有针对性，能够针对学生的表现作出建设性的意见，实实在在地帮助学生进步提高。

最后的环节：写一写“My Trip Plan”，建议在写暑假旅行计划之前，先展示各个地方的旅游资料照片，从而利用图片情境展现多地风貌，比如云南、西藏、新加坡、澳大利亚，这样一来，直观的图片更能激发学生前往近距离接触的欲望，继而产生想说、想写、想表达的欲望。

### 2. 观察团队分析与反馈

**卞萃**：兴趣对外语学习的重要性是显而易见的。很多成功的外语学习者都一直对外语学习有浓厚的兴趣。我们自身在外语学习中也会深切的体会到这一点。

经过研讨，我们对陈夏老师热身环节的问题，提出了不同的意见。有的老师认为老师包里应该放学生喜欢的物品，对表现好的学生进行奖励。有的老师说不能用物质奖励吸引其兴趣，应该从知识层面和课堂设计来吸引学生。所以，对陈夏老师包里应放什么物品，我们又进行了深入的讨论。最后我们一致认为应该培养孩子从低界思维过渡到到高界思维。也就是用知识的魅力来吸引学生，不要用物质奖励作为诱饵，吸引其注意力。

结合外语学习内容讨论有关情感态度的问题把情感态度的发展渗透到日常的教育教学之中是在英语课程中实现情感态度目标的最重要的环节和过程。应该承认，英语课程的首要任务仍然是发展学生的综合语言运用能力。关注学生的情感问题必须与英语教学本身相结合。因此热身环节老师将自己上课需要的一些物品放到包里，如：英语书，CD，笔和小粘贴。让学生联系生活实际来猜，训练了学生有根据猜测的逻辑思维能力，这样很好的促进了学生心智的发展。同时，为强调做事之前准备的重要性埋下伏笔，引导学生既学习语言知识又学习生活技能，促学生全面发展。

**张卉青**：在新授环节中，老师仍旧运用猜谜活动来创境，What did Daming put in his bag? He put…变被动的教师问学生答问学生主动地找出问题并回答，培养学生提取关键信息的能力。在解决两个新词ticket和passport过程中，有新的亮点，老师创设了真实的生活情境，出示电影入场券和真实的护照，直观而又真实的场景化解了教学知识点，视觉冲击也加深了学生的印象，促进了学生心智的发展。 在这一环节中，从学生的思考内容及次数可以看出学生在学习活动中变被动为主动，特别是当老师出示ticket和passport的时候，孩子们眼前一亮，相信这样的情境一定会促进学生学习效率的提高。在解决课文的过程中，板书逐渐画出并完成大明的旅行清单。

大明准备这些东西要去哪儿呢？Where will Daming go this summer? 带着这个问题情境，学生观看动画，通过回顾第四模块的课文，回忆起大明将要去美国旅行，从而自然过渡到本篇课文的内容，在旅行之前，大明需要做一系列的准备，这次在解决情境词trip的过程中，老师提出了建议，布置任务，一起来学习怎样制定旅行清单。抓住大明制作旅行清单这一线索，引出Grandma的问题：What did you put in your bag? Where will you go tomorrow? When will you leave tomorrow? Who is going to the airport with you? 再次处理这

四个特殊疑问句，老师从板书到操练形式都有了明显的改进。四个特殊疑问句通过板贴的形式清晰的呈现，特殊疑问词用红色特别标出，重难点一目了然。在操练过程中加强了小组合作，学生参与面广，每个层面的学生都有不同程度的提高。问题情境通过板贴呈现促进了学生提取关键信息的能力，小组合作有效的促进了学生合作能力和协调能力，促进了学生心智的发展。重难点的突破也有利于学生进一步学习如何制定旅行清单。当旅行清单清晰地呈现在黑板的时候，学生自然而然的感受到做事情要有条理、有计划。Preparations are very important落实情感目标,强调做事之前准备的重要性。总而言之，本节课通过情境教学，有效地突破了重难点，促进了情感目标的实现，促进了学生心智的发展，提高了英语教学质量，它把简单刻板的教与学融化在多姿多彩的真情实境中，使学生学于其中，乐于其中，感于其中，给学生一个轻松和谐的语言环境，也使得课堂充满活力。

**陈骏**：在这两个大环节中，陈夏老师基于学生的知识储备、生活经验等创设了诸多合理、有效的情境，帮助学生在情境中理解、掌握、运用目标语言，提高了学生的综合语言运用能力。在Make a story.环节中，陈老师利用书上练习中所给的4幅图片，为学生创造了一个非常好的故事情境，引导学生编故事，介绍Jack昨天做的事情。并且鼓励学生发挥想象，创编Jack的故事，运用一般过去时进行表达。故事的创编不仅仅局限于所给的图片，而是让学生发挥想象创编故事，培养学生的发散性思维。随后的Make a weekend trip list.环节，陈老师为学生创设了与实际生活相联系的真实情境，让学生模仿大明和教师的旅行清单制作自己的旅行清单，鼓励学生从4个方面来制作。激发学生做事情有计划、有条理的意识，培养其良好的自我管理能力和生活习惯。让学生真实的去感受知识，体验知识，积极参与，努力实践，在活动中学会用语言表达交流。在Weekend plan.环节中，陈老师让学生运用将来时句型表达自己的假期旅行计划。教师给学生提供了示范和语言支架，并提供了大量的相关词语供学生选择性地使用，可以很好地激发学生的思维和培养学生的综合语言运用能力。并且引导学生在实际生活中有准备地做事情，养成良好的生活习惯。

**王珉**：恰当运用课堂评价语言，能让课堂充满生机，焕发出人文气息。教师的口头评价应富有层次性，不能对每个学生都说good  或very good。每个学生的英语水平不同，课堂上教师的提问也是难易不等，他们在课堂上的表现就会不同，教师不能一概而论。陈夏老师课堂评价语丰富不单一，能体现对于不同表现的学生的准确的评价，在观课中分析如下：

1. 在Step one: Lead-in 环节中，陈老师说 Look, I take a bag here. Can you

guess what did I put in my bag?学生用句子 Did you put…?来提问，陈老师的回答不仅仅是yes，no，maybe，当学生问Did you put a ticket？的时候，陈老师装作吃惊状，How do you know it？You know me well. 以此来激发学生继续猜想的欲望。

1. 在Step two: Presentation环节中，老师让学生看课文动画回答问题:

What’s grandma’s suggestion？有个学生答道: Make a list!陈老师也不是简单说Very good，而是给与了具体的评价：You did a good job，your answer is great. Making a list is very important for us to travel.这样以来学生不仅得到了正确的答案，得到了老师的肯定，还明白了对于外出旅行来说做一个list十分重要。

1. 在练习环节，陈老师让学生与同位一起表演对话，表演的时候要注意模仿语

音语调，因此老师对上来表演的孩子有了三个层级的评价，较好的学生：Good job.语音语调模仿到位的学生：I enjoy your pronunciation and intonation. 在此基础上加动作的学生：I really enjoy your performance，maybe you will be an actor in the future.

1. 除了语言上的评价外，陈老师还采用了小组评比的方式进行评价。回答对问

题的个人即可为小组争得一颗星星，下课后累计最多的小组获胜。发言特别出色学生，在语言评价的基础上给与小粘贴一枚作为激励。

修改后的课例不仅加入了生生评价以补充延伸，陈老师还突破性的加入了生评老师，以教学相长。例如：陈老师让学生假象小男孩的故事结尾这一环节，有个学生说最后他回家帮妈妈收拾房间，他很开心。陈老师马上让同学进行评价，有的同学说他是个乐于帮助人的好孩子，有的学生说要向他学习等等。在本节课最后一个环节，陈老师给学生展示了自己的周末计划，让学生来说说老师的计划怎么样，同学们积极性非常高，这一过程的设计不仅培养了学生综合语言运用能力还体现了师生平等，和谐的理念，效果非常好。

当然评价还要关注情商的发掘，针对学生发言的创新精神、心理素质、态度习惯等方面进行评价，培养学生良好的思维品质及素养，这就要求评价方法也要多元性，如适当运用肢体语言、眼神、点头、微笑、大拇指、掌声、各种丰富的表情等。

**主持人总结：**

通过课堂观察，我们的确更加清晰一堂课需要改进的地方在哪儿，我们会一直关注课堂观察，借助课堂观察规范教学设计、教师语言、关注学生有效的合作活动、关注学生的语言和心智发展。