



“学会感恩 立志明天” 成童礼

6月16日下午，毕业班学生在崂山书院，举行庄严的“学会感恩，立志明天”成童礼仪式！

在导师的引导下，孩子们正衣冠，礼拜先师，老师们给学生朱砂启智，学生击鼓明志，宣誓——告别童年、成为少年，诵读“弟子规”，感恩老师，系许愿绳！学生们饱含深情的朗诵、宣誓，荡气回肠——“因为有我，人民富裕；因为有我，家园安定；因为有我，国家富强！”声音气势磅礴，崂山书院中久久回荡着他们发自肺腑的立志宣言！孩子们将这誓词记录在心，把美好的心愿系在苍松翠柏间，他们将用自己的实际行动印证自己远大理想……



正衣冠
礼拜先师

朱砂启智



击鼓明志



宣誓咏颂



系许愿绳

合影留念



方寸海纳 知行无涯

青岛文登路小学主办

Http://www.wd.qdedu.net/index.aspx

主编：朱雪梅 编辑：李莉

2017年6月22日

总第38期

小水杉



学校微信



学校微博

“感恩母校，快乐启航”——我们毕业了！



栀子花开，毕业季到，学校为2017届毕业生特别准备了一份特别的“礼物”——开设了毕业季系列活动：“手·艺”美术作品展、“感恩立志、告别童年”成童礼。这些活动承载着学校的殷切希望，祝愿文登学子胸怀大志、勇于拼搏，努力实现自己的梦想！文登学子们用智慧与巧手，创造着精彩艺术品，表达着对母校师长的爱，诉说着对同窗的不舍，畅想着对未来的憧憬！

2017年6月16日，必将成为文登学子一生铭记的幸福日子。



青岛市教育局、市南区教体局领导以及岛城知名的艺术家为本次美展剪彩



孩子们的“手艺”火了

6月16日上午十时，2017届毕业生美展“手·艺”在青岛美术馆隆重开幕。

市教育局体艺处副处长赵云凤、市南教体局副局长卢雪梅、少年宫主任邱晓宁以及分管艺术工作的市区教研员、专干出席了本次盛会。来自中国、意大利、韩国的艺术家们也饶有兴趣地参观了此次美展。

本次美展展出作品近500件，汇集了陶艺、油画、版画、装置、建筑

等艺术表现形式，种类繁多、内涵丰富，彰显了学校的艺术特色，所有作品均是学校六年级毕业生在美术教师的指导下创作而成。作品体现出孩子们的自然与率真，闪烁着孩子们的童心、童真、童趣，记录着孩子们的快乐、智慧、成长。学校力求将艺术内化于无形，生成一种悠远的童真意蕴，引导孩子们用有形的艺术致敬璀璨的中华文化。

学校将学生创作的作品集结成

册，印制了画册《手·艺》，记录着每一件作品创作的过程和学生们的创作心得。每一幅照片，每一段文字都闪耀着成长的光芒，引起强烈反响。

各级领导参展后对学校先进的美育教育理念，教师专业素养与敬业精神，学生无限的创意及作品呈现的超高水准给予高度评价。市教育局体艺处副处长赵云凤表示：“让每一位毕业生的美术作品在青岛艺术的最

高殿堂展示，是一件很了不起的事。”学校期望通过发展美育，修身立德、释放天性、挖掘潜能、满足孩子个性发展的需求。多年来学校一直坚持以提高学生艺术素养，培养审美能力，促进学生健康成长为目标，每年在区域的引领下积极开展美育活动，在市区各项活动中都取得了非常优异的成绩，给每个学生培植才艺的沃土，让每个学生有展示才情的舞台，满足了孩子对真善美的向往与追求。



孙亮星老师美展感怀

一年又一年，“手·艺”，是继“逐梦”之后第二届毕业生美展依然是6.16

依然是青岛美术馆大展厅依然收到了若干的鲜花与掌声，依然迎来了大家的赞扬与祝福，依然看到了各大媒体的报道，依然听到了观众们的叫好的声音……

此刻在青岛美术馆的展览结束了，它们又将踏上新的征程——下一站澜湾美术馆此刻的心情不知用何种词语来形容高兴？激动？兴奋？骄傲？更多的是感激与感谢有太多为之付出的亲们

这一年，时间看似漫长，它却是弹指一挥间就在这挥手之间，我和学生们都长大了，我们也收获了很多，我们彼此成就着彼此，彼此幸福着彼此，彼此快乐着彼此。就在这挥手之间，幸运的遇到了一群默默支持与帮助我的最可爱可亲又可敬的人，他们在不断地支持着、鼓励着我在艺术教育的道路上做最好的自己。

是大家成就了此次画展，掌声与鲜花送给大家，心中无限的感恩与感激，真的无言以表，此刻只想深情的说一声，“爱你们，永远永远……”



孩子们的话

自从学校开设陶艺课程，位于一楼的泥趣坊就颇受同学们的喜爱，每天都有许多同学驻足围观，一间小小的教室变成了我们欢乐启航的地方。

——6.4 黄丽锦

陶艺，享受着生活！阳光洒在脸上，身边的一个个作品，仿佛有着生命一般，陪伴着我们。

——6.2 孙焯茹

在这个绿意盎然的June，我们希望能够在学校留下一片绿荫，一点我们的足迹，一点属于我们的回忆……

——6.3 段雨彤 杨涵程 刘博文 李政言

因为对泥土的喜爱，所以我很荣幸的成为了陶艺创作社团的主力军。制作的每一个环节都要小心，稍有忽视，就会前功尽弃。制作好了，还要先素烧然后上釉，再入窑烧，在窑里经过1300°的高温烧制后，一件作品才算是大功告成，此时的陶瓷，就如同艺术品一般的展现在我的眼前。

——6.4 李战

一棵屹立的柏树，一片肥沃的土地，这是向上生长的希望；一幢简朴的小屋，一片金色的麦浪，这是大地丰收的希望；一抹明净的蓝天，一片浩瀚的大海，这是宁静致远的希望……这一切，都向我们传递着每个人都拥有的——希望。

——6.1 陈焕文

这里的恐龙各式各样，颜色鲜明，塑造出了生动的神态与动作，对比强烈的色彩凸显出我们创作时的激动心情。

——6.3 吕明昊 6.4 刘雲笛

这幅作品里有我和我的母校——青岛文登路小学，画中的我身穿母校校服，旁边有文小的教学楼、塑胶跑道、花草草等。这幅作品表达了我对母校的热爱和眷恋之情。我爱你，母校！

——6.4 刘米朵

在加入版画社团之后，我学会了刻刀的用法，了解了木板和发泡板的不同之处，锻炼了动手能力，也克服了过程中许多的困难，体会到了版画带给我们的乐趣。

——6.1 周冠蕊 孔若凡

六年时光飞逝，美丽的校园留下我们学习的身影，玩耍的身影还有我们的欢声笑语。就要毕业了，我们带着各自的梦想，将步入初中。画面中是毕业季的我们面海而歌，放飞梦想。

——6.2 李芊漪 陈瑜婕 马麟珊